



TORINO SPETTACOLI Teatro Stabile Privato

Teatro Erba - Teatro Alfieri - Teatro Gioiello - Compagnia Torino Spettacoli - Scuola di Teatro "Giuseppe Erba" - Periodico "Viva il teatro"

martedì 12 marzo alle 20.30 presso l'Istituto Comprensivo NASI di Moncalieri

Ascolta, Yves Patulè in terra rossa

**L'appassionante diario ispirato alla missione umanitaria Cute Project in Benin
letto da Irene Mesturino**

COMUNICATO STAMPA

Martedì 12 marzo alle 20.30, presso l'Istituto Comprensivo Nasi di Moncalieri (in via Pannunzio 11), Torino Spettacoli propone il racconto appassionante ispirato alla missione umanitaria Cute Project in Benin.

"Eva, non preoccuparti sempre per me! Quest'autunno, in occasione della missione, io starò molto meglio. Lo so con certezza. Parti con Cute Project, ti prego, e sentimi con te, come se mi portassi a conoscere quelle persone che aspettano una risposta alla loro sofferenza", ecco l'incipit del testo di Eva Mesturino, medico e affermata autrice teatrale e di narrativa.

A parlare è Germana Erba, leader culturale e formatrice appassionata che ha sostenuto fin dai prodromi la nascita di Cute Project e a cui Cute Project ha voluto dedicare la missione "Germana Erba in Benin".

Dalla collaborazione tra Torino Spettacoli e questa organizzazione no profit che opera su scala internazionale, nasce *Ascolta, Yves, Patulè in terra rossa*, storie di persone incontrate in Benin, ospedale di N'Dali.

Ecco quindi Loredana, Samanta, Evanthia, Luca, Carlo, Bartolomeo, Daniele, Ezio e Edris. E poi, Bachirou. Ed ecco, Amadou, che si è ustionata il volto, che ha i bordi degli occhi completamente rovinati, la bocca deformata e la pelle martoriata. Ha il volto coperto da un velo nero, si vergogna a farsi vedere. E' sola, è incinta di sette mesi. Il suo uomo l'ha lasciata, non sopporta di vederla così com'è... ecco poi Abdu Deen, tre anni, orfano, con una manina ustionata, tutta chiusa e occhi che sembrano cerchiati di blu cenere, da principe delle favole. Ed ecco Yves, quarant'anni, che è stato un bell'uomo ma è stato sfigurato con l'acido per invidia e ora vive una dolorosa disabilità.

Diario ed esperienza di vita per un'emozione che è condivisione umana, oltre che teatrale.

L'interpretazione è affidata, per ciascun appuntamento sul territorio, a uno degli attori della Compagnia Torino Spettacoli. Ognuno di loro, infatti, ha scelto di essere testimone e testimonial di *Ascolta, Yves*.

Martedì 12 marzo, in particolare, sarà **Irene Mesturino**, della direzione artistica e comunicazione di Torino Spettacoli a leggere e interpretare il testo.

Il costo del biglietto è pari a € 5.

L'incasso è interamente devoluto a Cute Project (senza alcuna detrazione di spese).

Torino Spettacoli ringrazia l'Istituto Nasi per questa ospitalità di forte significato.



CON PREGHIERA DI PUBBLICAZIONE/DIFFUSIONE

Per contatti e interviste: Ufficio Stampa Torino Spettacoli 011.6618404 – info@torinospettacoli.it